AUSGABE 6|2018 DEZEMBER|JANUAR DEUTSCHLAND 10,50 EURO | ÖSTERREICH 11 EURO | SCHWEIZ 17,50 SFR | LUXEMBURG 12,20 EURO | ITALIEN 13 EURO | SPANIEN 13 EURO

HÄUSER

Das Magazin für Architektur & Design

BAUHAUS 100

HOCH GESCHÄTZT:
MARCEL BREUERS
LIEBLINGSHAUS STEHT
AM HUDSON RIVER

FACETTENREICH: EINE
WEISSE VILLA LEUCHTET
ÜBER STUTTGART

VORBILDLICH:
EIN BUNGALOW IN
BRASÍLIA STECKT
VOLLER IDEEN

Großes Jubiläumsheft mit 40 Extraseiten und Kunstdruck zum Heraustrennen

100 JAHRE BAUHAUS

DIE KRAFT EINER IDEE

NEUE HÄUSER IM GEIST DER KLASSISCHEN MODERNE



Sinnliche Moderne: Das Hamburger Designduo Besau-Marguerre stattet den Thonet-Freischwinger „S 533 F“ neu aus. Mit Gestellen in „Perlglanz“ und „Champagner“ sowie nubukiertem Kernleder in den Farben Anthrazit und Rosé bekommt das kühle Bauhaus-Thema Stahlrohr eine warme, haptisch angenehme Qualität (Thonet, ab ca. 1280 Euro).



KLASSIKER IN NEUEN KLEIDERN

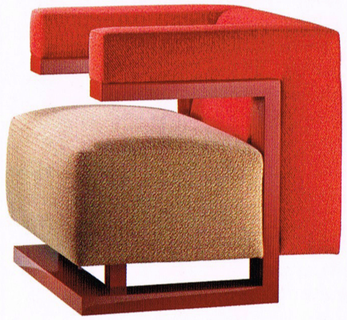
Zum Gründungsjubiläum der berühmten Schule werden einige der legendären Bauhaus-Möbel von jungen deutschen Designern in die Gegenwart geholt

Wenn Designklassiker Geburtstag feiern, gibt's vom Hersteller gern ein neues Dress in besonderen Farben, wie Patricia Urquiola mit Sondereditionen für Cassinas „I Maestri Collection“ seit Jahren erfolgreich vorführt. So ist das Bauhaus-Jahr auch für die deutschen Stahlrohrmöbel-Hersteller Anlass für Sonderanfertigungen: Die Firma Thonet ließ Mies van der Rohes Freischwinger „S 533 F“ von Eva Marguerre und Marcel Besau in neuen, wärmeren Materialien ausführen. Tecta vertraute seine Möbelikonen der Textilkünstlerin Kerstin Bruchhäuser, der Produktdesignerin Katrin Greiling und dem Grafiker Tobias Groß an. Und siehe da: Die kühle Moderne kann durchaus sinnlich und farbenfroh auftreten.

TECTA.DE, THONET.DE

Patchwork: Kerstin Bruchhäuser entwickelte für Marcel Breuers Klappsessel „D4“ Bezüge in der koreanischen Patchwork-Technik Pojagi (Tecta, Preis auf Anfrage).

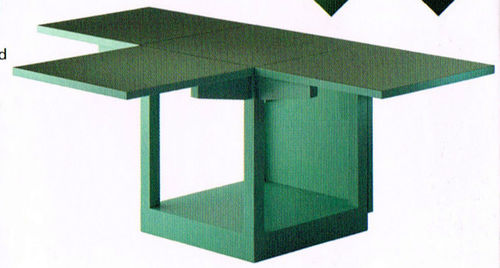




Chefsessel: Katrin Greiling kleidete Walter Gropius' Sessel „F51“ in Rot, Blau und Grün. Das Original im Direktorenzimmer ist senfgelb (Tecta, ca. 2900 Euro).

Teetisch: Tobias Groß überarbeitete Erich Brendels Klapptisch „K10“ und verlieh ihm ein neues Farbkonzept und filigranere Maße (Tecta, ab ca. 1400 Euro).





HERSTELLERADRESSEN AUF SEITE 190 |

Freistehendes Becken
INTRECCIO
Design Paolo Ulian

Agentur Deutschland
Nadir Eren
eren@antoniolupidesign.de
T 0049 (0)7132_992600

antoniolupi
SHOWROOM - MILANO - PIAZZA LEGA LOMBARDA
Jetzt App bei App Store und Google Play downloaden